

Конкурсній комісії з проведення конкурсу на посаду директора
КЗ БРР «Броварський районний
Будинок культури»
Лисенка Сергія Миколайовича

Телефон 097-395-08-12

ЗАЯВА

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора
Комунального закладу Броварської районної ради «Броварський районний
будинок культури».

До заяви додаю наступні документи:

1. Згода на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».
2. Автобіографію.
3. Копію паспорта.
4. Копію документа про вищу освіту.
5. Копії документів про підвищення кваліфікації – 4.
6. Рекомендаційні листи – 2.
7. Мотиваційний лист – 1.
8. Копія посвідчення члена Національної спілки кінематографістів України.

20.12.2017 р

дата


підпис

ЗГОДА
на обробку персональних даних

я, Лисенко Сергій Михайлович

(прізвище, ім'я та по батькові)

(12 січня 1955 року народження, паспорт серія № 094275,
виданий Броварським МВГУ МВС України в Київській ОД.

відповідно до Закону України “Про захист персональних даних” з метою ведення бази персональних даних, забезпечення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також з питань реалізації визначених законодавством прав та обов’язків у сфері трудових правовідносин даю згоду на:

обробку моїх персональних даних з первинних джерел, зокрема відомостей про освіту, професію, спеціальність та кваліфікацію, науковий ступінь, вчене звання, підвищення кваліфікації, паспортних даних, даних про нагороди, автобіографічних даних, відомостей про трудову діяльність, особистих відомостей (вік, стать, родинний стан, склад сім'ї тощо), відомостей про зареєстроване або фактичне місце проживання, про перебування на військовому обліку, даних щодо стану здоров'я в межах, визначених законодавством, щодо періоду надання відпусток, щодо підтвердження права на пільги, встановлені законодавством, щодо реєстрації фізичної особи у Державному реєстрі фізичних осіб - платників податків, ідентифікаційних даних в електронному вигляді (біографічні довідки, номери телефонів), запису зображення (фото);

використання персональних даних, що передбачає будь-які дії володільця персональних даних з обробки таких даних, їх захисту, а також дії з надання часткового або повного права обробки персональних даних іншим суб’єктам відносин, пов’язаних з персональними даними, що здійснюються за згодою суб’єкта персональних даних чи відповідно до закону (стаття 10 зазначеного Закону);

поширення персональних даних, що передбачає дії з передачі відомостей про фізичну особу за згодою суб’єкта персональних даних (стаття 14 зазначеного Закону);

доступ до персональних даних третіх осіб, що здійснюється відповідно до цієї згоди або вимог закону (стаття 16 зазначеного Закону).

Зобов’язуюся у разі зміни моїх персональних даних надавати у найкоротший строк уточнену, достовірну інформацію та оригінали відповідних документів для оновлення моїх персональних даних.

20 грудня 2017 р.


(підпис)

Автобіографія

Я, Лисенко Сергій Миколайович, народився 12 січня 1955 року в м. Києві. Громадянин України, освіта вища. Середню школу закінчив у 1972 році. Трудову діяльність розпочав у 1974 році. Працював постановником декорацій на студії «Укртелефільм». У 1974-1976 роках служив у Радянській армії. З 1976 року працював на Київській ордена Трудового Червоного прапора кіностудії науково-популярних фільмів (з 1992 року – Національна кінематека України), де 7 років був асистентом кінооператора, 7 років асистентом кінорежисера, з 1990 року отримав самостійну роботу, як кінорежисер. За час роботи на кіностудії створив низку науково-популярних та документальних фільмів, серед яких і фільм «Бровари» 1991 року виробництва. У 1979 році вступив, а у 1985 році закінчив Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка (факультет журналістики, без відриву від виробництва). У зв'язку з недостатнім фінансуванням галузі кінематографу у 1999 році потрапив під скорочення. У 2001 році працював на посаді режисера на приватній студії «Гід». По 2005 рік займався дрібним бізнесом – ремонтом радіотелевізійної апаратури. У 2005 році брав участь у конкурсі на посаду начальника відділу культури Броварської райдержадміністрації, як «срібний призер» цього конкурсу отримав посаду директора районного будинку культури, де працюю і зараз. Одружений, маю дружину Ольгу і сина Ярослава 1996 року народження, студент Київського транспортного університету.

Член Національної спілки кінематографістів України.

З законом в конфлікт не вступав, судимості не маю.

Телефон 097-395-08-12, ел. пошта frantsuzovivan@ukr.net

20.12.2017 р.

Лисенко С.М.

ГЕ О94275



паспорт громадянина України
паспорт гражданина Украины

Лисенко
Сергій
Івана́тович
12 січня 1955 р.
г. Київ

Місце народження

Лисенко

Підпись власника паспорта

Підприємство компанії «Укрпошта»

ГЕ О94275

Лисенко
Сергій
Івана́тович
12 січня 1955 р.
г. Київ

Місце народження/Место рождения

чоловіка / чужої

Бокварського Леві ТУ ім
України в Київській об.

Бокварського ТОГУ ім
України в Київській об.

Підпись посадової особи / Подпись должностного лица

Лада Іванівна Берквіч

2000р.



Підпись власника паспорта / Подпись владельца паспорта

ІДЕНТИФІКАЦІЙНИЙ
ЧИСЛО

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ / МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА

Відділ з реєстрації місця проживання
фізичних осіб виконавчого комітету
Броварської міської ради Київської області

**МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ
ЗАРЕЄСТРОВАНО ЗА АДРЕСОЮ**

м. Бровари
вул. Сушківська Господиня
буд. 29, корп. 1а
16.02.2017 *Левченко*
Чесноков (запис, ініціалі)

ІДЕНТИФІКАЦІЙНИЙ
ЧИСЛО

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ / МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА

12

13

ДИПЛОМ

ЛВ № 387449

Цей диплом видано **Мисенку**
Сергію Миколаєвичу
в тому, що **він** в 1979 році вступив
до **Київського державного**
університету ім. Т. Г. Шевченка
і в 1985 році закінчив **повний курс**
назованого університету
за спеціальністю **журналистика**

Рішенням Державної екзаменаційної комісії
від „26“ червня 1985 р.
Мисенку С. М.
приковано кваліфікацію **журналист**

Український яз.

Голова Державної
екзаменаційної комісії
Ректор **Мисенок**
Секретар **Юрій**
Місто **Київ**, 29 “червня 1985 р.
Реєстраційний № 2249

ДИПЛОМ

ЛВ № 387449

Нагрудний
знак
вручено

Настоящий диплом выдан **Мисенко**
Сергею Николаевичу
в том, что он **в 1979 году поступил**
в **Киевский государственный**
университет им. Т. Г. Шевченко
и **в 1985 году окончил полный курс**
названного университета
по специальности **журналистика**

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от „26“ июня 1985 г.
Мисенко С. Н.
прикована квалификация **журналист**

Председатель Государственной
экзаменационной комиссии **Я. Яковец**
Ректор **Мисенок**
Секретарь **Юрій**
Город **Киев**, 29 “июня 1985 г.
Регистрационный № 2249



За час навчання опрацював _____ такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
<u>Актуальні питання передбудови культури в сучасних умовах (тематичні сесії нараз)</u>	

Викона _____ випускну роботу на тему

з оцінкою _____

Ректор (директор) Ю.О. Сердюк
 М.П.
 « 1 » серпня 2005 р.
 Реєстраційний № 1081



УКРАЇНА

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

Видане це свідоцтво Лисенку
(прізвище)
Сергію Миколаєвичу
ім'я, по батькові)
в тому, що він (вона) навчався(лася) на

Київських обласних курсах підвищення кваліфікації працівників культури

3" 16" demoneo 2009

no "d8" edomone 2009 p.

3. Пр. вибираєт професії
(назва спеціальності)

опрацював(ла) такі теми:

№ n/n	Тематика	Кіль- кість годин
	<i>Організаційні роботи заснованої гальтурою Відповідь чл. 60</i>	

і виконав(ла) випускну роботу на тему:

Директор курсів

M-III

Секретар

M. Kuë

Реєстраційний № 89

"d8" elomoro 2009 p.

УКРАЇНА

СВІДОІТВО

про підвищення кваліфікації

Видане це свідоцтво Лисенку
(прізвище)

Cerrado Mucosae Bees

ім'я, по батькові)

**в тому, що він (вона) навчався(лася) на
Київських обласних курсах підвищення
кваліфікації працівників культури**

3 "d1" circle 2013 p.

no "02" "зарегистрировано" 2013 г.

з зг. Відмінно з працюємо
(назва спеціальності)

опрацював(ла) такі теми:

№ n/n	Тематика	Кіль- кість годин
	<u>Почеєте нових</u> <u>фори роботи</u>	

і виконав(ла) випускну роботу на тему:



Директор курсіе

11

Секретар

M. KUB "Od" etomore

2013 p.

Реєстраційний № 7

Україна

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

Видане це свідоцтво Лисенку

Сергію Миколайовичу

В тому, що він (вона) навчався(лася) в Комунальному
закладі Київської обласної ради «Київські обласні
курси підвищення кваліфікації працівників культури»

з «17» квітня 2017 р.

по «29» квітня 2017 р.

з групою клубних працівників

Опрацював (ла) такі теми:

№ п/п	Тематика	Кіль- кість годин
	<i>Удосконалення організаційно-творчої діяльності закладів культури клубного типу</i>	
		72

І виконував(ла) випускну роботу на тему:



ТВОРЧО-ВИРОБНИЧЕ ПІДПРИЄМСТВО
НАЦІОНАЛЬНОЇ СПЛКИ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

«ПРОСВІТНИЦЬКЕ КІНО УКРАЇНИ»



Т В П «ПРОСВІТКІНО»

Код ЄДРПОУ: 30301962

Тел.: +38 (067) 113-01-21, (099) 224-53-37 E-mail: prosvitkino@ukr.net

Адреса: Україна, 01033, Київ, вул. Саксаганського, 6 (Будинок кіно)

Поточний рахунок: 26000054571 в ПуАТ «ФІДОБАНК», МФО 300175

19 грудня 2017 р.

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ на члена Національної спілки кінематографістів України з 2002 року Лисенка Сергія Миколайовича

Лисенко С.М. з 1976 року працював на Київській ордена Трудового Червоного прапора кіностудії науково-популярних фільмів (з 1992 року – Національна кінематека України), де 7 років був асистентом кінооператора, 7 років – асистентом кінорежисера, а у 1990 році отримав самостійну роботу як кінорежисер. На посаді асистента кінорежисера працював з провідними режисерами студії, користувався у них великою повагою. Як кінорежисер створив низку науково-популярних та документальних фільмів, серед них: «Бровари», «Великий злам» (розміщено в Інтернеті), «Діти – наше майбутнє?..», «Люди спеціального призначення». У зв’язку з недостатнім фінансуванням виробництва фільмів разом з більшістю творчих працівників НКУ потрапив під скорочення.

З 2005 року працює на посаді директора Броварського районного будинку культури. Крім виконання своїх посадових обов’язків, започаткував створення фільмів про різні масові заходи, що проводяться відділом культури Броварської райдержадміністрації, також за власної ініціативи веде фотолітопис всіх подій в районі.

За період понад дванадцятирічної роботи на посаді директора Броварського районного будинку культури Лисенко С.М. став досвідченим керівником закладу.

Вважаю, що Лисенко С.М. гідний бути призначеним на посаду директора Комунального закладу Броварської районної ради «Броварський районний будинок культури».

Кінорежисер, сценарист, художній керівник ТВП «Просвіткіно», член правління Національної спілки кінематографістів України, голова Ради ветеранів НСК України, член правління Асоціації неігрового кіно України, керівник Творчого підрозділу НСКУ в Національній кінематеці України («Київнаукфільм»), член ГО «Українська Кіноакадемія», лауреат Премії імені Фелікса Соболєва 2017 року «За вагомий внесок у світове та українське неігрове кіно»



Г.І. ДАВИДЕНКО

**Рекомендаційний лист
на директора Броварського районного Будинку культури
Лисенка Сергія Миколайовича.**

Лисенко С. М. працює на посаді директора з червня 2005 року.

У 1985 році закінчив Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка. Після вступу на посаду проходив підвищення кваліфікації в інституті післядипломної освіти академії керівних кадрів культури і мистецтв (2005), а також на Київських обласних курсах підвищення кваліфікації працівників культури (2009, 2013, 2017 рр.). Закінчив також курси операторів комп'ютерного набору (2003).

Має максимальний для своєї посади розряд – 14.

В даний час сесією районної ради призначений виконуючим обов'язки директора Комунального закладу Броварської районної ради «Броварський районний будинок культури».

За власною ініціативою виконує також роботу, не передбачену посадовою інструкцією, оскільки раніше працював кінорежисером, зокрема, веде відео- та фотозйомки заходів.

Брав активну участь в розробці інститутом «Укрніпроектреставрація» проекту реконструкції районного будинку культури, його пропозиції було враховано в проекті і згодом згідно проекту втілено в життя (зокрема, прибудови санузлів та гаражів РБК).

Ще в 2008 році за його ініціативою фахівцями-реставраторами було проведено високоякісну реставрацію трьох люстр глядацької зали будинку культури.

У роботі з людьми притримується принципу: головне – доброзичлива, довірлива атмосфера в колективі. Тільки в цьому випадку будуть успіхи в роботі взагалі і в творчості зокрема. Намагається уникати конфліктів між працівниками, коли вони виникають, йому, як правило, вдається їх владнати, оскільки всю свою трудову діяльність, ще починаючи з роботи на «Київнаукфільмі», (з 1976 року), працює з людьми.

Користується повагою у працівників культури району.

За роки роботи на посаді Лисенко С.М. накопичив великий досвід, у період відсутності начальника відділу культури (до введення в штат фахівців відділу культури-держслужбовців) неодноразово успішно виконував обов'язки начальника, мав право фінансового підпису.

Лисенко С.М. володіє правилами електронного документообігу, впевнено користується комп'ютером, досконало володіє мовою, є фахівцем у написанні текстів документів, (має журналістську освіту), володіє суміжними професіями (електрик, звукооператор тощо).

Рекомендую Лисенка С.М. на посаду директора Комунального закладу Броварської районної ради «Броварський районний будинок культури».

Директор Броварського краснавчого музею

В.М. Корявий



Мотиваційний лист.

Я, Лисенко Сергій Миколайович, працюю на посаді директора Броварського районного Будинку культури з 2 червня 2005 року.

Вважаю, що маю великий досвід і потенціал, щоб продовжувати працювати на цій посаді у новоствореному Комунальному закладі Броварської районної ради «Броварський районний будинок культури»

Перспективи розвитку закладу невіддільно пов'язані з його технічним станом. Зараз мають місце певні труднощі, оскільки в закладі не завершена реконструкція. Доводиться шукати інші місця для занять колективів, це призводить до негативних наслідків. Так, зразковий театр дитячої естрадної пісні «Маestro» не має змоги працювати в приміщенні РБК, працює в різних місцях району. Народний хор «Криниця» тимчасово проводить репетиції у малопридатному і малому приміщенні районного будинку культури. Народний колектив «Перевесло» проводить заняття на квартирі однієї з учасниць, хреографічний колектив проводить заняття в Калинівському будинку культури.

Одним з основних моїх завдань на посаді директора буде максимальне прискорення і завершення реконструкції закладу, з тим, щоб всі колективи, що є у ньому, мали можливість працювати в приміщенні РБК. Для цього треба, насамперед, завершити високоякісну реконструкцію глядацької зали.

Буду також приділяти увагу і закладам району, стан кожного з них мені відомий. Низка закладів знаходяться в нормальному робочому стані, деякі – в стадії ремонту і реконструкції, що затягнулася на роки. Цю ситуацію потрібно виправляти

Потім з'являться інші перспективи. Будуть створені нові колективи, докладу максимум зусиль у пошуках керівника, щоб у закладі з'явилася циркова студія, що внесе новий напрямок і урізноманітнить творче життя.

Хотілося б (при умові завершення реконструкції глядацької зали) створити кінотеатр «Ретро», де можна було б переглядати популярні фільми минулих років, які майже ніхто не бачив на великому екрані.

Інтенсивне будівництво житлових будинків неподалік поставить наш заклад в дуже вигідне становище з точки зору залучення учасників художньої самодіяльності та наповнюваності глядацької зали під час масових заходів.

Наш головний заклад – найстаріший не тільки у м. Бровари, але і в районі. Мое завдання – дати йому новий імпульс для розвитку. Це можливо тільки в тому разі, якщо в колективі буде доброзичлива, довірлива атмосфера, плідна співпраця з керівництвом та фахівцями відділу культури, з адміністрацією та районною радою.

20.12.2017

С.М.Лисенко

Дата видачі квитка



СПІЛКА КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

ЧЛЕНСЬКИЙ КВИТОК № 1370

Прізвище

Мисенко

Ім'я та по батькові

Сергій

Миколайович

Час вступу до Спілки

14.06.2002 р.

Гравінна мистецтво
Зам. 4054, 1993.
М. О. Баліков